

# 19 АВГУСТА ЕПИСКОП ПОКРОВСКИЙ И НИКОЛАЕВСКИЙ ПАХОМИЙ ВПЕРВЫЕ СОВЕРШИЛ

ЛИТУРГИЮ В СТРОЯЩЕМСЯ ХРАМЕ В ЧЕСТЬ ПРЕОБРАЖЕНИЯ ГОСПОДНЯ Г. ПОКРОВСКА (ЭНГЕЛЬСА)



ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ  
ЕПИСКОПА  
ПОКРОВСКОГО  
И НИКОЛАЕВСКОГО  
ПАХОМИЯ

## Церковная жизнь

12+

№13(205), август 2020

ИЗДАНИЕ ПОКРОВСКОЙ ЕПАРХИИ

Выходит 2 раза в месяц

### Воскресная школа



Идея помочь ребятам приобрести навыки общественной и личной духовной жизни возникла семь лет назад и сплотила в Покровском храме единомышленников.

**ВЕРА ДАЕТ ИМ СИЛЫ**

С. 4

### Архипастырь День рождения в вечность

**Епископ Пахомий:** «Успение Богородицы, как и уход близких, заставляет нас задуматься и о своем будущем. Праздник радостный, но радость эта тихая, растворенная надеждой. Он дает нам возможность подумать о том, что собрано в сердце».

С. 3

### В НОМЕРЕ

#### Когда простить нельзя?

Для нас прощение — это мостик, который позволяет нам обращаться к Богу в молитве с чистым сердцем. Не зря отцы Церкви, составляя правило ко Святому Причастию, помянули важный момент: «Первее примирился тя опечалившим».

С. 5

#### Без кнута и пряника

Детям нет разницы между агрессией, вандализмом, грубостью и игрой. И глупо взывать к их совести и рассудку. А вот реакция на это действие значимого взрослого детям понятна, важна.

С. 6

[www.pravpokrov.ru](http://www.pravpokrov.ru)

# ТОРЖЕСТВО БОЖИЕЙ МАТЕРИ

В завершение церковного года Православная Церковь чтит Богородицу в день Ее успения 28 августа



**Д**орогие отцы, братья и сестры! Хотел бы сердечно поздравить всех вас с великим праздником Успения Пресвятой Богородицы. Этот день исполнен очень большого смысла, и совершенно неслучайно, что на Руси с самого начала ее христианизации кафедральные соборы в столицах назывались в честь Успения.

Почему так? Потому что Успение есть праздник прославления Пресвятой Богородицы. О Ее земном пути мы многого не знаем, он как бы скрыт в тени жизни Ее

Сына, нашего Господа и Спасителя, но нам известно, что Дева Мария прожила трудную жизнь. Она родила сверхъестественно Сына и Спасителя нашего, Она воспитывала Его как мать, Она учила Его всему, чему мать должна учить свое дитя. Несомненно, Она радовалась тому, как Он восходил в силу, и переживала за Него, когда Он ступил на путь общественного служения.

Она оставалась где-то рядом с Ним, и, наконец, мы встречаемся с Ней в момент страданий Спасителя на Голгофе. Она была жительницей Галилеи, севера Палестины, — значит, Она пришла в эти дни

в Иерусалим как благочестивая женщина, чтобы помолиться в храме, и была вместе со Своим Сыном в самые тяжкие моменты Его жизни, когда Он страдал и был распят. Она была рядом с Ним, и действительно исполнились пророческие слова Симеона, которые он произнес, когда Мария принесла Младенца Иисуса в Иерусалимский храм, как бывало с первенцами мужского пола в каждой еврейской семье. Слова были удивительные, непохожие ни на какие другие: *и Тебе Самой оружие пройдет душу* (Лк. 2, 35). Симеон предвидел Ее страдания, Ее скорбную жизнь...

Но праздник Успения есть Ее торжество. Мы празднуем торжественное вознесение на Небо Девы Марии, Царицы Небесной, Матери Господа нашего Иисуса Христа. Мы празднуем Ее победу над всеми скорбями в жизни, мы празднуем Ее победу над всеми трудностями, которые Она испытала. И верим, что Она, пройдя непростым жизненным путем, и нам помогает преодолевать наши трудности. Именно поэтому в честь Пресвятой Богородицы, в честь Ее славы освящались кафедральные соборы на Святой Руси.

**Патриарх Московский  
и всея Руси КИРИЛЛ**

## Архипастырь

С 22 по 23 августа Епископ Покровский и Николаевский Пахомий пребывал с архипастырским визитом в Балаковском и Николаевском округах.

Свою поездку Владыка начал с богослужения в Свято-Воскресенском мужском монастыре с. Криволучье. В сослужении наместника обители игумена Иоанна (Фощия) и братии архипастырь совершил Божественную литургию. После он обратился к собравшимся на молитву с проповедью, в которой напомнил о важности обращения человека к Богу не только с молитвенными прошениями о помощи, но и со словами благодарности.



Всенощное бдение в канун дня воскресного архипастырь совершил в Никольской женской обители поселка Монастырский. «Для меня особая радость молиться сегодня с вами. Последние месяцы нам пришлось терпеть ограничения

в церковной жизни, но, слава Богу, богослужения в наших храмах не прерывались, ведь Церковь жива, пока мы молимся», — отметил Владыка после богослужения. Игуменья Севастиана (Власова) поблагодарила Архипастыря за слова



поддержки, молитвы и внимания к обители.

23 августа Епископ Пахомий совершил Литургию в Свято-Воскресенском соборном храме г. Николаевска (Пугачева). За богослужением он награждал двух клириков епархии патриар-

шими церковными наградами. За усердное служение Русской Православной Церкви протоиерей Олег Кудрявцев удостоен права ношения наперсного креста с украшениями, а протоиерей Константин Солнцев — права ношения палицы.

## Милосердие

20 августа Покровская епархия передала в энгельские больницы 325 медицинских защитных костюмов. Помощь поступила в больницу скорой медицинской помощи и Вторую городскую больницу г. Энгельса, в которых в настоящее время находятся на лечении больные COVID-19. Общая стоимость защитных костюмов составила порядка 420 тысяч рублей.

Передача состоялась в епархиальном центре гуманитарной помощи «Милосердие». В ней приняли участие Епископ Покровский и Николаевский Пахомий, начальник управления организации медицинской помощи населения комитета

по здравоохранению администрации Энгельского муниципального района Людмила Николаевна Алебастрова, представители медицинских лечебных учреждений.

«Защитные костюмы удалось приобрести благодаря благотворительному фонду «Правмир». Это наш общий вклад в жизненно важное дело борьбы с пандемией коронавируса. Эпидемия коснулась многих людей и семей, и все понимают, какой труд приходится нести нашим медикам», — отметил Епископ Пахомий.

От Покровской епархии, ее священнослужителей и прихожан Владыка пожелал медикам сил и здоровья: «Дай Бог, чтобы пандемия скорее отступила, и все заболевшие выздоровели. Очень признательны врачам

и всему медицинскому персоналу за их жертвенный труд».

Более 20 образовательных учреждений Энгельского муниципального района приняли участие в благотворительной акции епархиального центра «Милосердие» «Собери портфель школьнику». В течение недели педагоги доставляли в центр школьные принадлежности. Всего для школьников из нуждающихся семей укомплектовано более ста наборов.

«Мы в первый раз принимаем участие в вашей акции. Как только узнали о проведении, сразу же все активизировались, педагоги объединились с родителями. В основном приносили тетради, карандаши, цветные ручки, другие необходимые школьные товары», — рассказала воспитатель образова-



тельного центра им. М. Расковой Л.Л. Дьяконова.

«Часть канцтоваров направили в г. Маркс для раздачи малоимущим семьям. На следующей неделе планируется сбор и доставка в г. Ершов», — сообщила руководитель епархи-

ального гуманитарного центра Е.А. Гранкина.

В акции приняли участие учащиеся и педагоги общеобразовательных учреждений МБОУ СОШ №№ 1, 7, 9, 10, 18, 32, 33, «Патриот», ООШ с. Безымянное, с. Красный Яр, МОУ «СОШ п. Пробуждение», детские сады №№ 1, 26, 61, 63, 75, 76, 81, пос. Коминтерн, п. Новопушкинское, Образовательный центр им. М. Расковой.

Помощь оказана в рамках проекта ««Под Покровом» — развитие системы социальной и духовной поддержки женщин и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации». Проект реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом.

## Храмы

13 августа, к празднику в честь Животворящего Древа Креста Господня, на храм во имя святителя Николая Чудотворца в Новопушкино установлен крест.

Приход в Новопушкино был организован в апреле 2014 года. В настоящее время здесь регулярно совершают богослужения, при храме работает воскресная школа.

19 августа престольный праздник отметили в храме в честь Преображения Господня г. Покровска (Энгельса). Литургию совершил Епископ Пахомий. Богослужение впервые прошло в стенах строящегося храма, под открытым небом. В общей молитве приняли участие прихожане нескольких храмов города. По традиции праздника, именуемого в народе Яблочным Спасом, Епископ Пахомий освятил плоды нового урожая.

Владыка поздравил священнослужителей и всех собравшихся с праздником: «Старайтесь жить так, чтобы улыбка на ваших лицах была чаще. Потому что это помогает другим людям созерцать радость церковной жизни и Божественную благодать». Отметив труды благочинного округа священника Виктора Тихонова и настоятеля прихода священника Сергея Сивоплясова, архипастырь призвал всех неравнодушных людей помогать священнослужителям в деле храмоздания и созидания приходской жизни.

После гостеприимный приход собрал всех за общей трапезой, где верующие поделились друг с другом радостью праздника.

В п. Степное продолжается строительство здания духовно-просветительского центра. При храме во имя великомученика и целителя Пантелеимона на протяжении нескольких лет ведут просветительскую работу с детьми

и юношеством по самым разным направлениям. Кроме законоучительных предметов, воспитанникам преподают музыку, шахматы, рукоделие. Действует кукольный театр, секция по самообороне, клуб кинолюбителей. Педагоги и дети заняты организацией музейной комнаты.

В настоящее время продолжают работы по внутренней отделке здания духовно-просветительского центра и благоустройству прилегающей территории.



## Общество

19 августа протоиерей Виктор Лузган освятил мемориал и совершил литию по погибшим летчикам. Патриотическая акция «Память жива» состоялась в г. Покровске (Энгельсе). Она прошла на территории Летного городка — городского района, где проживает множество семей военных летчиков и ветеранов и где особо чтут память воинов, от-

давших жизнь за Отечество. Акцию приурочили ко дню Воздушно-космических сил и годовщине Великой Победы.

Руководитель отдела по взаимодействию с Вооруженными силами и правоохранительными учреждениями Покровской епархии протоиерей Виктор Лузган принял участие в торжественном мероприятии. Он совершил литию по всем усопшим православным воинам, а также освятил новый мемориал с именами погибших летчиков.



# День рождения в вечность

Трогательное, грустное и вместе с тем очень близкое сердцу, возвышенное и понятное верующей душе. Богослужение в праздник Успения Божией Матерью производит большое впечатление своей красотой и торжественностью. Но почему Церковь призывает нас радоваться этому печальному событию? Как воспитать в своем сердце любовь к Богородице? На эти и другие вопросы отвечает Епископ Покровский и Николаевский ПАХОМИЙ.

— Владыка, начну с традиционного, но волнующего многих вопроса: почему православные так торжественно отмечают именно день смерти Божией Матери?

— Это православная традиция. Не только у Матери Божией, но и у всех святых днем памяти мы считаем день смерти. Это финал земного пути, день рождения в вечную жизнь, переселения на Небеса. Мы же празднуем день прихода в этот мир человека. А ведь, находясь в утробе матери, он тоже мог бы сказать: «Оттуда никто не возвращался». Также и смерть, Церковь к ней относится благоговейно, высоко.

Важно понять, что такое праздник. Буйная радость, веселие, праздность? Или прославление подвига, возможность увидеть добрый пример и что-то поменять в своей жизни? Для верующего человека важен именно второй вариант. Успение Богородицы дает нам спокойную радость, тихое, возвышенное чувство.

— Мы знаем, что есть вечная жизнь. Но уход близких — всегда трагедия и потрясение. Это естественное состояние или проявление нашего маловерия?

— Верующий человек — это не бесчувственный, не сверхчеловек, не подвластный боли. Даже временная разлука с близкими печальна для любого из нас, что уж говорить о смерти. Но вера дает возможность преодолевать земное притяжение, страстность, плотность нашей природы. И мы знаем, что встреча будет. Смерть — это время скорби о разлуке, но растворенной надеждой, что расставание наше не навсегда. Это испытание, благодаря которому мы можем оценить радость жизни, радость общения друг с другом.

Когда видишь, как в вечность уходит человек, посвятивший себя Богу, ясно ощущаешь, что это не смерть, а переход в новое качество жизни. Ты и сам прикасаешься к тайне вечности, иного бытия. Уход становится венцом жизни человека, который собрал здесь истинное богатство. И нет чувства абсурда, боли, даже расставания — усопший рядом.

А бывает такое: во время отпевания стоит напряжение, такая

беспросветная тьма и тяжесть, что едва можно их перенести. Не берусь судить, конечно, о загробной участи. Но чувство это очевидно.

— Завершение земной жизни Богородицы, тихой, скромной и практически незаметной, исполнено радости и торжества. Это находит отражение и в праздничном богослужении. Расскажите, на какие моменты стоит обратить внимание во время службы?

— Этот праздник дает возможность проявить заботу, внимание и благоговение к Царице Небесной. Я очень люблю стихиры праздника, прекрасный канон.

Богослужение имеет довольно сложную структуру. Это своего рода калька с Великой Пятницы, с чина погребения Спасителя. Эту службу любят верующие люди. Внимательный человек найдет в текстах много полезного для своей души.

— Чин погребения Богородицы очень похож на чинопоследование Великой Пятницы. Поделитесь как предстоятель богослужения: а чувства они вызывают тоже сходные?

— Великая Пятница — апогей переживаний поста и Страстной седмицы. «Жизнь во Гробе». С этим нельзя ничего сравнить.

Иерусалимское последование Погребения Божией Матери было составлено в Святом Граде, где и происходили все евангельские события. Это движение нужно было чем-то заполнять, отсюда и похвалы, и погребальные стихиры. Именно там службу можно пережить с особым чувством. Но и в нашей стране ее очень любит верующий народ.

— После смиренной земной безвестности в вечности Богородица окружена поистине вселенским почитанием. По всему миру есть храмы и монастыри в честь Ее успения. Расскажите немного о тех, что Вам особенно дороги.

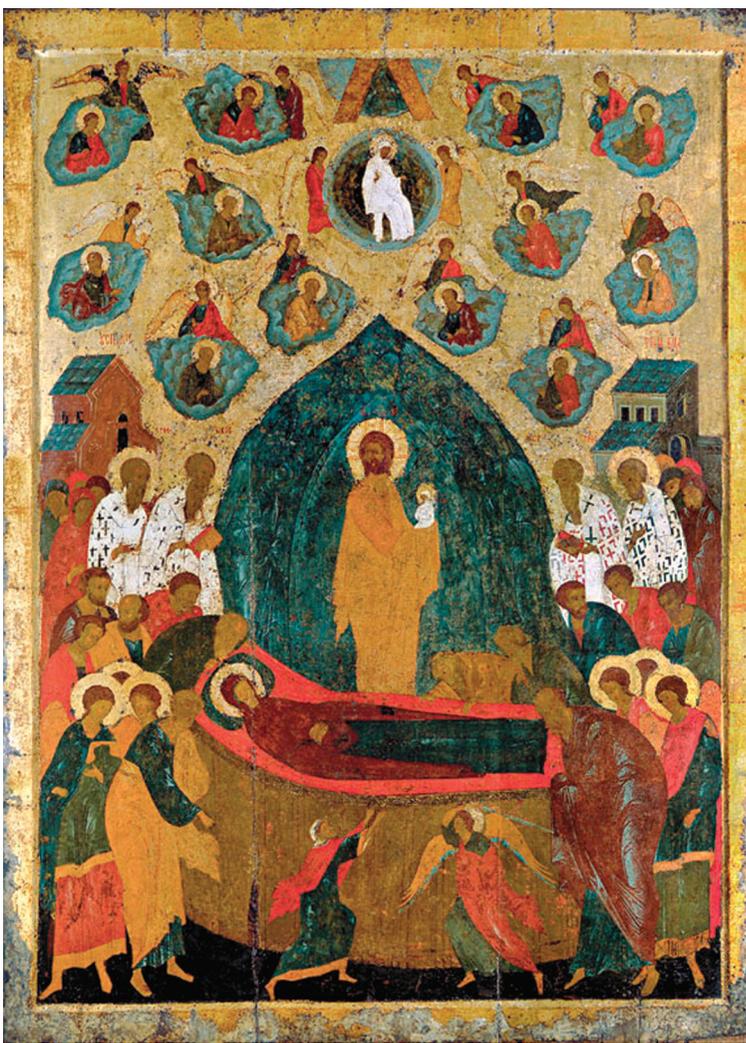
— Прежде всего, это, конечно, Киево-Печерская Успенская Лавра — древнейшая русская обитель. Она производит большое впечатление.



Фото Алексея Лузгана

Еще в детстве посетил впервые с родителями Успенский собор во Владимире. Думаю, на любого нашего современника он производит большое впечатление. А представьте, какое впечатление собор производил тогда — в XII веке! Каменная громадина над Клязьмой, настоящее чудо света.

Успенский собор Московского Кремля, который я также помню с детства, тоже совершенно удивительный. Главный собор Русской Православной Церкви. Даже сейчас, когда там не совершают регулярных богослужений, собор производит колоссальное впечатление. Прекрасные фрески, иконы, замечательные архитектурные формы — лучшие для своего времени. Русская история связана с этим местом, с теми людьми, которые здесь служили, которые строили этот



Дионисий. «Успение Богоматери»

” КОГДА ВИДИШЬ, КАК В ВЕЧНОСТЬ УХОДИТ ЧЕЛОВЕК, ПОСВЯТИВШИЙ СЕБЯ БОГУ, ЯСНО ОЩУЩАЕШЬ, ЧТО ЭТО НЕ СМЕРТЬ, А ПЕРЕХОД В НОВОЕ КАЧЕСТВО ЖИЗНИ.

храм. Русских царей здесь венчали на царство, здесь покоятся мощи русских святителей. Это вызывает благоговение, трепет. Средоточие национального кода, то, что делает нас причастными к русскому народу, к его лучшим сынам.

Успенские соборы Владимира и Москвы на четыре века дали направление русской соборной масштабной архитектуре. По их образцу во времена правления Иоанна Грозного построен Успенский собор в Лавре. Там потрясающие фрески, прекрасный иконостас.

— На какую икону праздника Вы посоветуете обратить внимание?

— На образ Успения Богородицы знаменитого русского иконописца Дионисия, сегодня он находится в Вологодском художественном музее. Сюда икона попала из Троицкого собора Павло-Обнорского монастыря. Ее композиция стала образцом для последующих иконописцев.

Очень популярна в России мерная Киево-Печерская икона. Она много столетий пребывала

в обители. С этого небольшого по размеру образа в XIX веке было написано тысячи копий, которые разошлись по всей России.

Знаменита икона Успения Богородицы, с которой ежегодно совершают крестный ход в Псково-Печерском монастыре. В советское время и этот монастырь, один из немногих действующих в стране, и этот образ стали известны особо. В обитель ездили тысячи и тысячи паломников, в том числе и на Успенский крестный ход.

— Праздник Успения Пресвятой Богородицы имеет целых восемь дней поспраждства...

— Да, в этот период звучат праздничные песнопения, части праздничного канона. Это закономерно, ведь любое важное событие хочется продлить, не сразу с ним расставаться. Поспраждство — попытка как можно дольше находиться в его благодатной среде. А потом, на основании евангельских событий воспитывается душа. Это как в школе — прошли материал, нужно его повторить.

— Как воспитать в себе любовь и почитание Матери Божией?

— Это очень личное переживание. В христианстве соединяется Божественное и человеческое. Эти отношения не могут быть заданы, они должны созреть, развиваться, принести плод. Здесь нет готовых рецептов. Общее можно пожелать — ходи в храм, молись дома. Изменения начнутся.

Церковь дает нам некий образ чувств, усредненный вариант. Но каждый ищет свой путь, а Бог уже дает радость, благоговение в ответ на наши усилия.

— Поздравляя наших читателей с праздником, что бы Вы хотели им пожелать?

— Успение Богородицы, как и уход близких, заставляет нас задуматься и о своем будущем. Праздник радостный, но радость эта тихая, растворенная надеждой. Он дает нам возможность подумать о том, что собрано в сердце. Желаю нашим прихожанам все, себя, свою душу оценивать в свете евангельских событий, о которых мы слышим в храме.

# Вера дает им силы

Этой зимой в детской театральной студии инклюзивного центра храма в честь Покрова Пресвятой Богородицы г. Покровска (Энгельса) начали работу над постановкой спектакля по сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок». Премьера из-за пандемии в назначенный срок не состоялась, и свои роли ребята пока разучивают дома. Эти юные актеры, как маленький птенец, имеют свои особенности. Им сложно общаться с людьми, играть со сверстниками, посещать занятия — словом, вести жизнь обычного ребенка.



Людмила ПИТАЙЧУК

## Действовать, чтобы преодолеть

Инклюзивная группа воскресной школы «Омофор» Покровского храма до режима самоизоляции приходила после обеда. Здесь ребята в возрасте от двух до пятнадцати лет с ментальными нарушениями и обычные дети, без особенностей развития, занимаются вместе.

Маленького Наума в два года сюда привели прихожане храма, супруги Прокопкины. Они усыновили мальчика, когда ему было шесть месяцев, несмотря на предупреждения врачей, что он не будет ходить и видеть. Теперь у мальчика есть настоящая семья, брат и сестра. Ему уже четыре, но детский сад из-за многочисленных диагнозов, среди которых ДЦП, он не может посещать.

Однако время, проведенное в инклюзии, дает свои результаты. «У нас появились коммуникативные навыки. Если раньше Наум на занятиях себя не проявлял, то теперь он в гуще событий. Он боялся сказочных персонажей, сейчас любит кукольный театр, дома обедал без аппетита, а в трапезной, с детьми — не отставал, на городских утренниках ему мешала громкая музыка, здесь — адаптированная среда. Инклюзивная группа — это наше дыхание. Сын понемногу начал ходить, различает цвета и уже знает буквы», — рассказывают родители.

Стойко претерпевать недуги малыша и возникающие трудности семье помогает вера в Бога. «Без этого мы бы не справились и, возможно, не взяли бы ребенка», — признается папа Евгений. Помощь Господа в их жизни доказывают несбывшиеся прогнозы медиков, а надежда на Его милость была с самого начала. В третий день по приезду из детского дома Наума крестили, и случилось чудо: у мальчика на одном глазу исчезло косоглазие.

Успехи в развитии заметны и у пятнадцатилетнего Димы. Его диагноз — синдром Дауна — стал испытанием для семьи Ивановых, но они выдержали его достойно. Опять же силы дает вера. Мама Елена говорит, что благодаря Диме они каждый день учатся быть терпеливыми: «Он никогда не раздражается, не злится, часто радуется и показывает нам, каким должен быть идеальный христианин».



О существующей инклюзивной работе при Покровском храме они узнали несколько лет назад, а сегодня не мыслят себя вне его стен. «Диме так понравилось играть с другими детьми, что он перестал замыкаться в себе, стал смелее, лучше стало с речью, он начал петь. Поразительно, что теперь он самостоятельно пишет записки для исповеди, ставит свечи в храме и дома научился готовить шарлотку», — перечисляет достижения Елена и благодарит педагогов за профессионализм, доброжелательность и любовь к детям.

## Создать, чтобы помогать

Идея помочь ребятам приобрести навыки общественной и личной духовной жизни возникла семь лет назад и сплотила в Покровском храме единомышленников. Создать группу для особенных деток предложили учителя воскресной школы, а настоятель храма священник Сергей Сивоплясов их поддержал. «Ко мне на занятие пришли мальчик Миша и необыкновенная, так, любя, я называю детей с особыми потребностями, девочка Ева. В это же время я написала студенческую работу, и мы решили реализовать это на практике. Ведь важно привить детям любовь к Богу, рассказать им о вере, дать возможность участвовать в таинствах, учитывая возможности их здоровья», — рассказывает педагог-психолог и руководитель инклюзивного центра Анастасия Сергеевна Белякова.

В это время в группе появлялось все больше семей, воспитывающих детей

” ВАЖНО ПРИВИТЬ ДЕТЯМ ЛЮБОВЬ К БОГУ, РАССКАЗАТЬ ИМ О ВЕРЕ, ДАТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ УЧАСТВОВАТЬ В ТАИНСТВАХ, УЧИТЫВАЯ ВОЗМОЖНОСТИ ИХ ЗДОРОВЬЯ.

с ограниченными возможностями здоровья, и благодаря стараниям настоятеля отца Сергея и матушки Анастасии Сивоплясовых проект развивался.

А в 2018 году по благословию Епископа Покровского и Николаевского Пахомия приняли участие в конкурсе Фонда Президентских грантов. Проект получил поддержку, и в воскресной школе смогли оборудовать полноценный кабинет. В 2019 году также удалось получить грант и обустроить уже целый инклюзивный центр «Покровские лучики».

## Учиться, чтобы двигаться вперед

Количество детей росло, помощь такого формата была востребована. Ведь когда в семье рождается ребенок, родители мысленно планируют всю его дальнейшую жизнь — садик, школа, университет. Когда же семья воспитывает малыша с особенностями, планировать сложнее, требуются специальные образовательные учреждения, кружки и секции тоже. И насколько важно, чтобы эти семьи жили в социуме, настолько значимо, чтобы социум воспринимал их как равных себе.

В Покровском храме и воскресной школе все эти годы стремились организовать инклюзивную среду. Одних она учит сопереживать, а других перенимать поведение, присущее обществу. «Педагоги в игровой форме говорят о таких важных вещах, как любовь, милосердие, сострадание, взаимопонимание, взаимоуважение. Дети

учатся слушаться педагога, следовать за ним», — поясняет музыкальный педагог Марина Валерьевна Водяницкая.

Среди предметов — арттерапия, игротерапия, легоконструирование, музыка, мастерская детско-родительского творчества, кукольный театр. Пандемия внесла свои коррективы в образовательный процесс, но не помешала ему. Специалисты приспособились к онлайн-формату и тщательно продумывали видеолекции и мастер-классы, проявляли фантазию.

В центре с детьми занимаются педагоги, готовые не только поделиться опытом, но и поучиться у своих подопечных выдержке, радости, любви и вере. Специалисты рассказывают, что есть очень стеснительные ребята, их детский мир ограничивается стенами родной квартиры или больницы, и новая обстановка сильно сковывает. Но потихоньку у них начинает что-то получаться, а спустя полгода они уже дружат и общаются, учатся делать все вместе, слышать и понимать других. «Бывало, зажатый малыш в конце урока поднимает глаза и улыбается. А порой диву даешься: дети задают серьезные вопросы по основам христианской нравственности или логично рассуждают о сюжетах Ветхого и Нового Заветов», — делится педагог легоконструирования Наталия Викторовна Хлебникова.

Здесь стараются задействовать всех, чтобы каждый ребенок, несмотря на особенности своего развития, смог почувствовать себя нужным, понять, что и у него есть свой дар, свой талант. Воспитанники центра выступали с кукольным представлением в школе и детском саду, с музыкальными номерами в ежегодной Покровской гостинице. Денежные средства последнего проекта позволили организовать театральную студию, где ставят спектакли, делают к ним декорации.

Все это родителям нужно не меньше, чем их детям. Беседы с психологами, коррекционными педагогами, священниками помогают взрослым лучше понять вопросы воспитания. Семьи посещают адаптивные богослужения в храме, причащаются, а до карантина обязательно собирались вместе на православные праздники, которые сплотили их еще больше.

## Бороться, чтобы жить

Несмотря на то что грантовая поддержка подходит к завершению, центр продолжит свою работу. Его коллектив верит и надеется на помощь неравнодушных людей.

А еще ждет, что в сентябре воскресная школа вновь возобновит свою работу в нормальном режиме и начнутся уроки, концерты и, конечно, репетиции незавершенного спектакля. Ведь эта история про грустное детство птенца о том, как трудно быть не таким, как все. Для ребят это пример того, что не надо отчаиваться, главное — верить в себя, проявлять благодать, и люди увидят твои достоинства и таланты. Премьерный показ обязательно состоится, и зрители вместе с юными главными героями непременно порадуются счастливому и доброму финалу.

# Когда простить нельзя?

Способность прощать есть у каждого человека, потому что мы созданы по образу и подобию Бога. Иначе зачем ежедневно произносим слова главной молитвы, данной нам Господом: «Остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником нашим?» Если лжем, то все грехи наши остаются непрощенными. Если молимся искренне — значит, должны отпускать от сердца все обиды. Но как же трудно бывает просить прощения и прощать! Поразмышляем на эту непростую тему с иеромонахом СИЛУАНОМ (Касимовым).

Ничто так не уподобляет нас Богу, как то, когда мы прощаем людей злых, которые обижают нас.  
*Святитель Иоанн Златоуст*

Всякий перед всеми виноват.  
*Ф. М. Достоевский*

— Отец Силуан, человек, когда хочет простить — прощает, сложнее бывает, когда прощать не хочется. Как преодолеть в себе это болезненное чувство?

— Прощение порою дается очень трудно. Как христиане мы понимаем, что надо прощать — и не можем, и ищем причины этого не делать. Но в Евангелии Господь прямо говорит: *Если не будете прощать людям согрешения их, то и Отец ваш не простит согрешений ваших* (Мф. 6, 15). Наверное, это самые страшные слова, которые христианин может услышать от Господа.

Порой человек может зайти очень сильную обиду, и, как ему кажется, он поступает правильно. Но Христос учит, что надо прощать всегда, ибо если ты не прощаешь, значит, нарушаешь заповедь о любви. На вопрос апостола Петра: «Сколько раз прощать брату моему?», Христос ответил: «До седмижды семидесяти раз», то есть бесконечное число раз.

Вспомним евангельскую притчу о немилосердном должнике. Безумец, не простивший ближнему своему незначительного долга, забывший о человеколюбии и великодушии, получивший сам прощение большего долга, был сурово наказан. Для нас прощение — это мостик, который позволяет нам обращаться к Богу в молитве с чистым сердцем. Не зря отцы Церкви, составляя правило ко Святому Причастию, помянули важный момент: «Первее примирился ты опечалившимся». И только после этого можно подходить к Чаше.

— Но надо ли просить прощения, если не чувствуешь за собой вины?

— Если мы с вами возьмем и посмотрим на устав нашей

Церкви, то в последовании повечерия увидим чин прощения, который совершается в основном в монастырях. Там каждый вечер после службы вся братия и настоятель испрашивают друг у друга прощение. Неважно, считаешь ли ты себя правым или виноватым. Церковь — это место, где мы учимся прощать. *Прощайте, и прощены будете* (Лк. 6, 37).

Из Киево-Печерского патерика мы знаем историю двух монахов, между которыми дьявол посеял вражду. И в этом состоянии они находились много лет, пока один из них, умирая, ни призывал брата, чтобы попросить у него прощения. Но тот не захотел простить бывшего своего товарища и тут же пал мертвым с проклятием на устах. И кончина его была ужасной. А другой брат, моливший о прощении, чудесным образом был исцелен. Эта печальная история завершается словами: «Если кому случится во вражде умереть, то немолимый суд ждет таких».

— Но как быть, отец Силуан, если даже после прощения обида не забыта, осталась в нашей памяти?

— Памятозлобие — мучительная страсть, очень трудно бывает изгладить из сердца пережитую боль, забыть обиду, зло, которое нам причинили. Преподобный Иоанн Лествичник предупреждает, как разрушителен для человеческой души этот грех. «Памятозлобие есть исполнение гнева, хранение согрешений, ненависть к правде, пагуба добродетелей, ржавчина души... гвоздь, вонзенный в душу» (Слово 9).

Этой духовной болезнью болеют многие люди, и надо научиться ее побеждать. Сделать это не просто. Оптинские старцы напоминают, что вся-



” ОБРЕСТИ ДУШЕВНЫЙ ПОКОЙ ВОЗМОЖНО ТОЛЬКО ТОГДА, КОГДА ЧЕЛОВЕК НАЙДЕТ В СЕБЕ СИЛЫ ВСЕМ И ВСЕ ПРОСТИТЬ.

кая обида — это попушение Божие „к наказанию нашему или искусу нашей веры”. Поэтому надо научиться смиряться, не роптать, винить во всем не обидчика, а себя и искать силы в борьбе с грехом памятозлобия в молитве и помощи Божией.

Вот что пишет преподобный Варсонофий: «Снести поношения, да еще добром заплатить за него — это уже вовсе невозможно нам. Но это преграда, которая отделяет нас от Бога и которую перешагнуть мы не стараемся, а перешагнуть надо. Где для этого искать силы? В молитве». Обрести душевный покой возможно только тогда, когда человек найдет в себе силы всем и все простить, тогда и сам будет прощен.

— Бывает, что человек просит у нас прощение, но делает это не от чистого сердца, неискренне. Стоит ли принимать такое прощение?

— Правильнее будет все равно простить. Поймите, что этому человеку еще сложнее, чем вам. Но если он нашел в себе силы и просит прощения, этот шаг навстречу надо принять. Даже если слова прощения он произносит сухо и не смотрит в глаза. Искренне это будет или неискренне — не важно. Если мы хотим, чтобы нас прощали, должны прощать и сами. И отцы Церкви учат, прежде всего, «видеть свои прегрешения и не осуждать брата своего».

Жизнь не стоит на месте, и мы вместе со своими близ-

кими учимся жить по Евангелию. Не всегда это получается.

— Как относиться к поговорке «Лучше плохой мир, чем хорошая ссора»? По-христиански ли жить в плохом мире?

— Пытаться не разжигать пожар, наверное, это и будет по-христиански. При состоянии злобы, агрессии трудно вообще говорить о каких-то добрых отношениях. А когда оружия зачехлены, и наступило перемирие, легче говорить о том, что объединяет близких людей, а не разъединяет их.

Сохранить пусть даже хрупкий, едва устоявшийся мир и показать человеку, что он тебе дорог, что он любим, он нужен, несмотря на все обиды, — это очень важно. Поэтому если есть возможность спокойно поговорить, позвонить, прийти в гости — надо этой возможностью воспользоваться. Бывает так, что и некая дистанция в отношениях позволяет прийти к примирению.

— Скажите, отец Силуан, все ли можно простить или есть вещи, которые простить нельзя? Как можно простить убийцу, маньяка, террориста, который уничтожил множество людей? Мы знаем немало примеров, когда мученики прощали своих палачей, святые молились за убийц, Сам Господь молился за своих распинателей.

Но способен ли простой мирянин на такую духовную высоту?

— А я вам отвечу вопросом на вопрос. Стоит ли молиться Богу, который все прощает, если ты сам прощать не можешь? Прощать — природа Бога. И всепрощение — это плод долгого духовного труда. Мы как немощные люди не сможем полностью воплотить в своей жизни пример Христа, долготерпеливого и милостивого, но можем хотя бы пытаться поступать так, как делал это Спаситель. Если мы будем прощать во имя Христа, то Господь нам в этом поможет.

Сколько претерпел от своих близких многострадальный Иов во время искушений? И только от него, от его чистого сердца, Господь принял жертву за его друзей: *он помолвился за друзей своих; и дал Господь Иову вдвое больше того, что он имел прежде* (Иов 42, 10). Хотя человек Ветхого Завета жил по законам: «око за око, зуб за зуб», и чаще шла речь не о прощении, а о мщении.

Но мы с вами живем в эпоху Нового Завета, установленного Самим Господом. Господь пришел на землю, чтобы спасти человека, и на Кресте молился за своих распинателей: «Господи, прости им, ибо не ведают, что творят». Мы знаем много подобных примеров, когда святые прощали своих обидчиков, молились за мучителей и убийц. Они стремились ко Христу, и ничто не могло отвлечь их с этого пути.

В нашей современной жизни мы не испытываем тех страданий, тех мучений, которые претерпели святые. Чаще всего люди испытывают боль от обид, нанесенных самыми близкими людьми, и поэтому простить бывает действительно трудно.

Через близкого человека Господь показывает нам, какие мы есть, что в нашей жизни не так. И учит смирению. Когда человек смиряется и прощает обидчика — неважно, какая это была по масштабу обида, — он становится тем сосудом, который наполняется благодатью Божией. Прощать или не прощать наших обидчиков — наша свободная воля, но когда мы поступаем по Евангелию, то поступаем как ученики Христа, а если таим в себе зло, обиды, вряд ли можем называться христианами.

Беседовала  
Ольга СТРЕЛКОВА

# Без кнута и пряника

Однажды, как крыса с ко- рабля, я сбежала из ко- манды вожатых лагеря за пару недель до его открытия. Тогда меня не остановила ни моральная ответственность перед друзьями-коллегами, ни впечатляющие планы работы, которые я собиралась там воплотить, ни отсутствие каких-то других планов на мой отпуск...

Ирина СТРУКАЧЕВА

## Пока не стал своим

Когда новый руководитель лагеря категорически отказался обсуждать тему правил и наказаний в лагере, я поняла, что делать мне там нечего. Слишком хорошо я знаю жизнь, чтобы кидаться в стихию лагеря, не договорившись на берегу о правилах игры. Слишком большой риск в этой ситуации потерять лицо и подмочить репутацию.

Без наказаний можно обойтись там, где педагог — личность значимая и уважаемая, а правила игры известны и выполняются. В противном случае миссионер среди дикарей становится просто мясом.

В силу обстоятельств мне несколько раз приходилось на новых рабочих местах заново зарабатывать свой авторитет. И уверяю, это очень травмоопасный момент. Этот период тяжело пережить и в школе, где общие правила установлены, родители в зоне доступа, а контакты с детьми не больше 6 часов в сутки. А в лагере каждый подросток осознает возможность начать жизнь с чистого листа, расширив границы дозволенного, а вожатый, 24 часа находясь среди детей, эти границы охраняет и оказывается в роли разоруженного пограничника и в пограничном состоянии психики.

Приходишь в новую школу — и ты всего-навсего новая географичка. Ты обнулилась. Здесь твой прежний опыт и знания никому не интересны, никто пока не видел твоих выступлений, никого не впечатляли успехи твоих учеников, никто не увидел в тебе интересного собеседника. Ты — никто и звать тебя никак. И если дашь слабину, тебе не дадут даже возможности что-нибудь этакое показать. Каждый ученик, педагог и даже завхоз будут расширять свою территорию за счет твоего огорода.

## Эти честные голубые глаза...

Урок в 6 классе. С изумлением вижу, как голубоглазый лохматый ангелок со второй парты плюет шелухой тыквенных семечек, стараясь попасть в Гренландию. Улыбается мне и плюет. Класс неуверенно хихикает и явно одобряет его действия. Выношу швабру:

— Когда закончим урок, хорошенько приберу в кабинете. Продолжим...

— Да никогда в жизни этого не будет!

— Гончаров никогда не убирает, даже если дежурный, — пискнул тоненький голосок с «камчатки».



Фото Татьяны Уютовой

” БЕЗ НАКАЗАНИЙ МОЖНО ОБОЙТИСЬ ТАМ, ГДЕ ПЕДАГОГ — ЛИЧНОСТЬ ЗНАЧИМАЯ И УВАЖАЕМАЯ, А ПРАВИЛА ИГРЫ ИЗВЕСТНЫ И ВЫПОЛНЯЮТСЯ.

— А у меня в кабинете и не такие орлы за собою убирают. Откройте атласы и тетради...

К концу урока заплевано пространство у доски, выставлено три двойки за безделье сильно увлекшимся болельщиком. К чести Гончарова, он что-то на трюк сделал в своей тетради, не прерывая своего перформанса.

— Урок окончен. Все свободны. А Вас, Штирлиц, я попрошу остаться.

Я боялась, что боец проскочит с толпой, и встала в дверях, но он туда не стремился. Для верности я закрыла дверь на ключ.

— До которого часа Вы тут собираетесь сидеть? — вежливо осведомился он.

— Уйду, когда будет вымыт пол.  
— Долго же вам сидеть придется... а мне, простите, некогда.

Я не успела и ахнуть, как Ванька без куртки сиганул в открытое окно, оставив меня со своей одеждой, ранцем, ключом и шваброй.

Вы не представляете, с какой скоростью моет пол взбешенная училка! Я яростно мыла пол, с тоской осознавая, что после уборки мне следует пройти три километра по грязи, чтобы поговорить за жизнь с Ванькиной матерью...

А через день Ванька пришел в класс, гордо неся фингал, поставленный ему отчимом. На его столе лежала аккуратная горстка тыквенных семечек. И это был мой провал. У маленького Гончарова рождалась слава нестигаемого революционера с ореолом мученика за идею. А у меня — чувство вины и беспомощности.

Школа гудела. В коридоре меня под локоток подхватил директор, и я оказалась на ковре рядом с Ванькой. Долгий нравоучительный монолог босса завершился неожиданным приговором:

— В наказание Гончаров будет неделю мыть пол в вашем кабинете. Поручаю Вам это проконтролировать.

Все.

Круг замкнулся. Я — никто. Звать меня никак.

А Гончаров НИКОГДА не моет пол. Мне захотелось повеситься на воротах школы и сделать напоследок какую-нибудь невообразимую гадость. Я пошла к турникам, где десятиклассники, издали увидев меня, погасили сигаретки. Без вступлений, севшим от волнения голосом, я хрипло сказала:

— Кто заставит Гончарова мыть пол, освобождается от дежурства по кабинету.

— Че, в натуре?

— Не в натуре, а в кабинете. Желаю удачи.

Представляете, ЧЕМ я создала себя, выстраивая дедовщину в первый месяц работы на новом месте? А был ли у меня другой выход?

...Гончаров третий день моет пол в кабинете. Новых синяков нет. На угнетенного невольника не похож, шустрый и приветлив, добросовестен, воду меняет три раза. Уходя, говорит мне «до завтра» и, кажется, тоже не держит на меня зла. Но кто же из головорезов 10 класса воспользовался моими подлыми дежурственными льготами? Не поверите! Гордость школы, активист и капитан школьной футбольной команды Коля Харчев, с честными глазами, так проникновенно читавший Есенина на школьном вечере... Когда б вы знали, из какого сора...

## Теперь о наказаниях в семье

Знаете, чем отличается семья от лагеря? Она начинается с любви. Лагерь должен ею закончить. А начаться он должен с правил и контроля, который включает, увы, и наказания. Иначе свободой и волей воспользуются наглые и сильные за счет скромных и слабых. А вожатые, не ставшие пока авторитетами, на бегу решая новые и новые конфликты, должны будут изобретать новые и новые рычаги воздействия на нарушителей, теряя при этом свою компетентность.

Часть родителей воспитывает детей по принципу «провинился-накажу».

Ребенок, например, покурил папковых сигарет, выругался или стащил чужой совок. Родитель отругал, отвесил подзатыльник, взял ремень... или, скажем, провел длинную воспитательную беседу. Какие выводы сделал ребенок?

1. Курить, воровать и материться плохо.

2. Если мать узнает, мне будет плохо.

3. А если не узнает — мне будет хорошо.

4. Если взрослые не видят, мне можно многое.

А вот как сформировать тот стержень, который не позволит человеку совершить проступок, даже если нас нет рядом?

Во-первых, это должен сделать значимый для ребенка человек. Любимый. Уважаемый. Нужный. Интересный.

Во-вторых, отношение этого человека к поступку должно быть понятно ребенку.

В-третьих, нравственный выбор ребенка должен быть свободным.

В-четвертых, обязательно должна существовать обратная связь. Как в отрицательном случае, так и в положительном. Значимый человек должен высказать мнение о выборе ребенка. Закрепить поощрением, искоренить порицанием.

## Примитивнейший пример: как это работает

Есть два стакана с водой — левый и правый, и отличаются они только этим. Если вы знаете, что маме приятно, когда пьют из правого стакана, то, не вдаваясь в подробности маминых странностей, вы будете брать именно правый, рассчитывая хотя бы на мамину улыбку. N повторений — и уже по инерции вы не возьмете левый стакан, даже с перепугу.

Вот по такому принципу мы будем действовать в любой воспитательной ситуации. Четко отработывая все четыре пункта.

Пить слева или справа — разницы нет никакой. И настолько же детям нет разницы между **агрессией**, **вандализмом**, **грубостью** и игрой, например. И глупо взывать к их совести и рассудку, ожидая прекращения этого безобразия. А вот реакция на это действие значимого взрослого детям понятна, важна и побуждает к выбору желательного нам действия. Понимание нравственных запретов придет к человеку лет в 7, а чаще к 10+. А пока работает только эта примитивная схема.

Даже отпетому хулигану хочется стать хорошим среди значимых людей. Получить одобрение своего поступка. Сделать приятное. Встретить улыбку. И никто не хочет кого-то разочаровать, расстраивать и казаться дураком.

Схема не срабатывает? А значимый ли вы человек для ребенка? А четко ли вы определили для него, что вам нравится, а что нет? А была ли у него свобода выбора? А не забыли ли вы озвучить свою оценку (похвалить и одобрить так же важно, как и осудить). Если условия соблюдены, наказания вам не понадобятся.

# Живописуя добродетель

Преподобного Алипия Печерского называют подражателем евангелиста Луки — он также был искусным врачом и иконописцем. Он не только изображал лики святых на иконах, но и воплощал в своей душе их добродетели. Память преподобного Церковь празднует 30 августа.



шени преподобному Алипию. Тот наставил страждущего, помазал его раны иконописными красками, причастил, и вскоре гнойные струпья сошли с больного и он полностью исцелился.

## Неопалимые образы

Благочестивый и обеспеченный житель Киева на свои средства построил храм и пожелал иметь семь больших икон для ее украшения. Серебро вместе с досками, предназначенными для начертания икон, он отдал двум знакомым монахам Печерского монастыря, попросив их посоветоваться со святым насчет написания икон. Но монахи присвоили серебро.

Спустя время заказчик послал их узнать, написаны ли иконы. Они отвечали, что Алипий требует еще серебра. Снова забрав его себе, они стали клеветать на святого, что тот просит еще и еще. Храмостроитель не поспешил и в этот раз, но монахи утверждали, что преподобный теперь не хочет писать иконы.

Тогда мужчина направился в обитель к игумену Никону и рассказал ему о случившемся. Желая обличить святого, игумен приказал принести доски, предназначенные для написания икон (за день до этого

их видели в одном из монастырских строений совершенно пустыми). Наместник призвал и тех монахов для обличения «нерадивого сребролюбца».

Когда доски принесли на место, они были искусно расписаны и украшены. Все с трепетом пали на землю и поклонились образам Господа, Пресвятой Богородицы и святых Божиих. Нечестивых монахов обличили в воровстве и лжи и выгнали из монастыря. Храмы, в которых потом находились эти иконы, неоднократно страдали от пожаров и даже сгорали полностью. Но святые образы оставались невредимы.

## Подарок к Успению

Примечательный случай произошел со святым уже на исходе земной жизни. Некий благочестивый человек попросил преподобного написать икону Пресвятой Богородицы ко дню Успения. Но блаженный заболел и не смог взяться за труд. Заказчик скорбел и часто беспокоил святого. «Чадю! Возложи всю печаль свою на Господа, и Он сделает так, что икона будет на своем месте в праздник», — отвечал старец.

Накануне праздника Успения Богородицы мужчина снова пришел к нему. Увидев, что икона не написана, он укорял совсем разболевшего подвижника. Преподобный с кротостью отвечал: «Бог может единым словом Своим написать икону Матери Своей; вот я сам ухажу из мира сего, но не хочу оставить тебя в печали».

Заказчик ушел безутешным. Но тотчас после его ухода к преподобному Алипию вошел светлый юноша, который и начал писать икону. Алипий подумал, что мирянин, обидевшись на него, прислал нового иконописца. Однако быстрота и изящество работы показывали, что это Ангел. За три часа Божественный иконописец написал образ и положил на него золото, а вечером вместе с иконой стал невидим.

Хозяин иконы посчитал себя недостойным вовремя обрести образ. Проведя ночь в раздумьях, утром он поспешил в храм на исповедь. Но едва лишь открыл двери церкви, как увидел икону, стоявшую на своем месте. В трепете он вспомнил слова преподобного Алипия и с радостью пал перед святыней. Вместе с игуменом они отправились к преподобному Алипию. «Икону ту на-



Раев В.Е. «Блаженный Алипий, иконописец Печерский». 1848 год

## Первый на Руси

Иконописному мастерству Алипий начал обучаться еще в юности. Учителями стали греческие иконописцы, прибывшие из Константинополя после чудесного явления им преподобных Антония и Феодосия. Вместе со своими наставниками будущий святой, один из первых иконописцев на Руси, стал свидетелем чуда. Когда мастера украшали живописью алтарь, то в нем сама изобразилась икона Пресвятой Богородицы. От образа, озаренного светом, вылетел голубь, который, полетав по храму, влетел в образ Спасителя.

Вскоре Алипий принял ангельский чин и стал учиться высшему искусству — искусству добродетелей. Блаженный безвозмездно реставрировал иконы, украшал храмы. Когда был свободен от работы, он писал образы, которые отдавал тем, у кого брал взаимы золото и серебро, нужное для украшения святынь.

Подвижник не терпел праздности и стремился уподобиться древним отцам, постоянно занимавшимся рукоделием. Если святому удавалось выручить деньги за свой труд, то он делил средства на три части: первую тратил на поновление икон, вторую — на милостыню нищим, третью отдавал на монастырские нужды.

Игумен, заметя подвиги и иконописное искусство инока, рукоположил его в иеромонаха. В своем сане он стал «по-настоящему евангельским светильником на свещнике, как образец для подражания на высоком месте, сияя сугубою красотой добродетелей иноческих и иерейских», — пишет составитель жития. За такой образ жизни Господь наградил Своего угодника даром чудотворений.

## Исцеление с пользой для души

Богатый киевлянин, страдающий проказой, искал помощи у врачей и колдунов, но становилось только хуже. Когда один из друзей больного посоветовал ему идти в Печерский монастырь, просить молитв святых отцов, тот согласился с неудовольствием.

В обители игумен напоил его водой из святого источника, а также велел умыть лицо. Тотчас на теле больного появилось так много смрадного гноя, что все сторонились от него. Пробыв дома, он через время понял, что Господь попустил ему испытание за неверие преподобным Антонию и Феодосию. Немного прийдя в себя, он исповедал согрешения

## календарь

**27 августа** — предпразднство Успения Пресвятой Богородицы, пророка Михея, преподобного Феодосия Печерского.

**28 августа** — Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии.

**29 августа** — перенесение из Едессы в Константинополь Нерукотворенного Образа (Убруса) Господа Иисуса Христа.

**30 августа** — Неделя 12-я по Пятидесятнице. Мученика Мирона, преподобного Алипия, иконописца Печерского, в Ближних пещерах.

**31 августа** — мучеников Флора и Лавра, преподобного Иоанна Рыльского.

**1 сентября** — мученика Андрея Стратилата и иже с ним, Донской иконы Божией Матери.

**2 сентября** — пророка Самуила, святителей Иоанна и Феодора Суздальских.

**3 сентября** — апостола от 70-ти Фаддея, мученицы Вассы.

**4 сентября** — мученика Агафоника и иже с ним, Грузинской иконы Божией Матери.

**5 сентября** — отдавание праздника Успения Пресвятой Богородицы, мученика Луппа.

**6 сентября** — Неделя 13-я по Пятидесятнице. Святителя Петра, митрополита Киевского, Московского и всея Руси, чудотворца.

**7 сентября** — апостола Варфоломея, апостола от 70-ти Тита, епископа Критского.

**8 сентября** — мучеников Адриана и Наталии, Сретение Владимирской иконы Пресвятой Богородицы.

**9 сентября** — преподобного Пимена Великого, преподобного священномученика Кукуши, ученика его преподобномученика Никона и преподобного Пимена постника, Печерских.

писал Ангел, и он же предстоит здесь, намереваясь взять душу мою», — поведал святой и предал дух в руки Господа.

Он был погребен в Ближних пещерах обители. Одна из икон преподобного Алипия — Пресвятой Богородицы с Младенцем-Спасителем и с предстоящими преподобными Антонием и Феодосием Печерскими — хранится в Государственной Третьяковской галерее.

Полосу подготовила  
Татьяна УЮТОВА

Я хочу рассказать о...

# Последнее лето детства

**Р**от и подходит к концу последнее лето моего детства. Как странно это звучит. Странно осознавать, что ты находишься на пороге новой жизни. И знаешь, что, шагнув за порог, навсегда закроешь эту дверь. Вернуться назад, в детство, не получится. И от этого становится немного грустно, ведь вспоминается только хорошее.

А впереди ждет юность, и ты замираешь от предчувствия чего-то очень светлого, от ожиданий радостных встреч, новых возможностей, взлетов и открытий. Хоть и понимаешь, что трудностей будет тоже немало, но они сейчас почему-то совсем не пугают.

Только сейчас научилась ценить каждую ра-

достную или просто тихую, спокойную минуту своей жизни, понимать, что вот оно счастье — здесь и сейчас. Оно может исчезнуть в следующее мгновение, но если ты успел его заметить, почувствовать, то даже воспоминания об этой минуте будут долго греть твою душу.

Только сейчас я поняла, как это здорово,

когда ты можешь провести время в кругу своих друзей, единомышленников, когда есть с кем разделить радость и горе. Я только начинаю осознавать, какое это богатство, когда у тебя есть семья и друзья. И что бы ни случилось в жизни, одиноким ты никогда не будешь.

Когда есть кому поддержать тебя в трудную минуту — это здорово, но в тысячу раз приятнее делиться с друзьями радостью. Особенно остро я почувствовала это после того, как долгое время мы были лишены возможности обнять друг друга, собраться большой компанией. Потому каждая встреча с друзьями стала настоящим празд-



ником. И где бы мы ни встречались: в храме, на даче, на природе — каждый раз это были кусочки счастья, которые я теперь замечала и благодарю за них Бога.

Мне кажется, что вся жизнь сплетена из таких маленьких, светлых мгновений, как жаль, что раньше я этого не понимала. И столько чудесных дней пролетело незаметно, не ос-

тавив ничего в душе. Их уже не вернуть, но это хороший урок на будущее, как нужно дорожить каждой минутой своей жизни.

**Мария КАПЛУН**

## Поэты о празднике

# Успенъе

*Богородицыно Успенъе  
Нам нетленье открыло встарь.  
Возликуйте во песнопеньи,  
Заводите красно тропарь.*

*Во саду Богоматерь дремлет,  
Словно спит Она и не спит,  
В тонком сне Она пенью внемлет —  
Божий вестник пред Ней стоит.*

*Тот же ангел благовестует,  
Но поспулен и смутен он,  
Ветвью темною указывает,  
Что приходит последний сон.*

*Наклонилась Раба Господня:  
— Вот готова Я умереть,  
Но позволь Мне, Господь, сегодня  
Всех апостолов вновь узреть. —*

*Во свечах, во святых тимьянах  
Богородицы чтут конец,  
Лишь замедлил во Индинианах  
Во далеких Фома близнец.*

*Он спешит из-за рек глубоких,  
Из-за сизых высоких гор,  
Но апостолов одиноких  
Неутешный обрел собор.*

*Говорит Фома милым братьям:  
«Неужели я хуже всех?  
Богородицыным объятьям  
За какой непричастен грех?»*

*Жажду, братия, поклониться,  
Лобызать тот святой порог,  
Где Небесная спит Царица  
На распутий всех дорог».*

*Клонит голову он тоскливо,  
Греет камни пожаром уст...  
Гроб открыли... Святое диво!  
Гроб Марии обрящен пуст.*

*Где Пречистой лежало тело,  
Рвался роз заревой поток.  
Что ручьем парчовым блестело?  
То Владычицы поясок.*



*О, цветы! о, ручки! о, люди!  
О, небес голубая сень!  
О златом, о нетленном чуде  
Говорится в Успенъев день.*

*Ты и Дева, и Мать Святая,  
Ты и родина в пору гроз:  
Встанет, скорбная, расцветая  
Буйным проливнем новых роз!*

**Михаил КУЗМИН  
1916 год**

■ Назовите имя Архангела, который возвестил Богородице о грядущей кончине?

■ Почему поэт пишет: «Тот же ангел благовестует»? О каком событии напоминают эти слова?



### Церковная жизнь

Главный редактор: М.Е. Шмелева  
Телефон: 8(8453) 56-85-90. E-mail: info@pravpokrov.ru  
Адрес издателя и редакции: 413100 Саратовская обл., г. Энгельс (Покровский), пл.Свободы, д.5  
Распространяется в Покровской епархии. Тираж 4400. Цена свободная

Учредитель: Покровская и Николаевская епархия  
Свидетельство о регистрации СМИ — газеты «Церковная жизнь». Издание Покровской епархии» от 06.03.2012 г. ПИ № ТУ 64-00331  
Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви. Свид. № 206 от 23.05.2012

Отпечатано в типографии: ООО «Типография КомПресс» (ООО «Типография КП») Адрес: 410033 г. Саратов, ул. Гвардейская, д. 2А  
Заказ № 2331. Подписано в печать 26.08.20. По графику 21.00. Фактически 21.00.